Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Усадский детский сад Умные дети Лаишевского муниципального района Республики Татарстан

Принята на заседании педагогического совета «Утверждаю» МБДОУ Усадский детский сад Умные дети Лаишевского муниципального района РТ

Заведующий

МБДО жадекого детского сада

Умные лети Лаишевского муниципального

А.С.Артемьева

Приказ № 56 от

Рабочая программа для детей 1 -3 лет МБДОУ Усадского детского сада Умные дети Лаишевского муниципального района

Республики Татарстан

(разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Содержание

I	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
	1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	4
	1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	5
	1.1.3 Значимые для разработки и реализации характеристики	6
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя первой младшей группы	8
II	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях Социально-коммуникативное развитие	9
	Познавательное развитие	
	Речевое развитие	
	> Художественно-эстетическое развитие	
	Физическое развитие	
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	29
	Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
2.3	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	33
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
2.6	Иные характеристики содержания рабочей программы	42
III	Организационный раздел	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	45
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	46
3.3	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	49
3.4	Особенности праздников, мероприятий	51
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды	52

Приложение

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 1 -3 лет **МБДОУ Умные дети Лаишевского муниципального района Республики Татарстан** на 2020 — 2021 учебный год разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами:

- Федеральный законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ▶ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ▶ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;

Программа охватывает все образовательные области, представленные в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое физическое. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа направлена на решение следующих задач:

- Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей. Воспитывать культурногигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения, предупреждать утомление.
- ▶ Наряду с наглядно-действенным мышлением формировать элементы нагляднообразного мышления. Развивать восприятие, внимание, память детей.
- Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.
- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.
- ▶ Продолжать развивать речь детей. Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
- **Ф**ормировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками.
- **Р** Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.
- Развивать художественное восприятие детей, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные их пониманию произведения изобразительного искусства, литературы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

В соответствии с ФГОС ДО Рабочая Программа разработана на основе Принципов:

- полноценного проживания ребенком раннего возраста, обогащение детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- ➤ содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- > поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- > сотрудничества с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию программы являются:

- Системный подход. Позволяет сформировать у дошкольников деятельностные качества, определяющие успешность ребенка на разных этапах обучения и его последующую самореализацию в будущем.
- Личностно-ориентированный подход. Предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.
- У Индивидуальный подход. Предполагает гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку, которые помогают ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- Компетентностный подход. Предполагает формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
- Культурологический подход. Предусматривает опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.
- Дифференцированный подход. Предполагает создание наиболее комфортных условий для эффективного обучения личности ребенка, обеспечивающих ей достижение такого уровня освоения материала, который соответствует ее познавательным возможностям, способностям (но не ниже минимальных), а также развитие данных возможностей и способностей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя первой младшей группы характеристики

Рабочая программа разработана *с учётом возрастных психологических особенностей детей 1 - 3 лет.*

Фактическая наполняемость: 18 воспитанников

Направленность групп: общеразвивающая

Возраст детей: 1- 3лет

Анализ состояния здоровья детей:

- а) Имеют группы здоровья: І- 50% , II 50% , III 0% , IV -0 % детей группы физического развития: основная дети-инвалиды (человек) нет
- б) Функциональные отклонения:
- система пищеварения нет
- система кровообращения нет
- почки и система мочевыделения нет
- опорно-двигательный аппарат нет
- -неврологические нет
- эндокринно-обменные нет
- органы зрения нет
- аллергические нет
- часто болеющие простудными заболеваниями 4
- ОНР нет социально-адаптивное поведение нет
- в) Неполные семьи 1, полные семьи 17, неблагополучные нет, семья группы риска (опекаемые) нет.

У детей группы нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям. Оценка физического развития детей: высокий уровень — нет, средний — 86.7 %, низкий — 13.3 %

Характеристика развития детей раннего возраста

В соответствии с периодизацией психического развития, принятой в отечественной психологии, ранний возраст охватывает период жизни ребенка от 1 года до 3 лет. Этот возрастной этап имеет характерные особенности, отличающие его от других периодов детства. Основными факторами психического развития ребенка в раннем возрасте являются ведущая предметная деятельность и ситуативно-деловое общение со взрослыми. В рамках предметной деятельности и общения у ребенка развиваются познавательные способности, речь, игровая деятельность, общение со сверстниками, складываются основные личностные новообразования. Охарактеризуем основные линии психического развития ребенка в раннем возрасте и его отличительные особенности.

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться:

- предметная деятельность;
- ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого;
- > совершенствуются восприятие, речь;
- начальные формы произвольного поведения, игры;
- **>** наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая

выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух - трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.

Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ (Я). Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя первой младшей группы

Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО (подпункт 4.6.).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- > ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- » владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- > проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- > эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

II. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область включает в себя:

- > нравственное воспитание,
- > трудовое воспитание,
- > гендерное воспитание,
- > игровая деятельность.

Нравственное воспитание:

- ▶ Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему; формировать у ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.
- > Формировать бережное отношение к природе.
- Продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- > Приучать детей не перебивать говорящего, уметь подождать, если взрослый занят.
- ▶ Формировать привычку спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- ▶ Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Трудовое воспитание:

- Продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя (во время раздевания, одевания, умывания, еды).
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы. В помещении и на участке помогать ухаживать за растениями и животными.

В Воспитывать уважение к людям любой профессии. Подчеркивать значимость результатов их труда. Поддерживать желание детей помогать взрослым.

Гендерное воспитание:

- Активизировать представление детей о различиях полов (физических, поведенческих и нравственно ценных) посредством ролевых игр;
- Развивать способы взаимодействий, характерных для мужского и женского типов поведения через знакомство детей с русским фольклором и русскими традициями в семейном воспитании:
- Прививать нравственные качества, характерные для мальчиков и девочек посредством игровой и художественно-продуктивной деятельности.

Игровая деятельность:

- Создавать у детей бодрое, радостное настроение, желание спокойно и самостоятельно играть.
- Развивать сенсорные способности детей, их речевое общение со взрослыми и сверстниками, умение играть вместе без конфликтов (рядом, во втором полугодии вместе).

Сюжетно-ролевые игры.

- Учить выполнять несколько игровых действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой.
- Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать их в качестве предметов-заместителей.
- Учить выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Подводить к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли.

Подвижные игры.

- Развивать у детей желание играть вместе. Помогать им вводить подвижные игры в канву сюжетно-ролевой игры. Поддерживать интерес к подвижной игре атрибутикой, музыкальным сопровождением и т. п.
- Продолжать учить выполнять движения по слову (сигналу) взрослого, не мешать другим детям.

Дидактические игры.

- ▶ В играх с дидактическим материалом обогащать чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов: собирать пирамидку (башенку) из 5—8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей разрезных картинок, складных кубиков; сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
- ▶ Проводить с детьми дидактические игры на развитие внимания и памяти (чего не стало и т. п.); слуховой дифференциации (что звучит и т. п.); тактильных ощущений, температурных и весовых различий («Чудесный мешочек», «Теплый холодный», «Легкий тяжелый» и т.п.); мелкой моторики рук (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. п.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы:

- > ребёнок и окружающий мир,
- > сенсорное воспитание,
- > формирование элементарных экологических представлений,
- конструирование,
- > формирование элементарных математических представлений.

Ребенок и окружающий мир:

Предметное окружение.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Учить называть цвет, форму, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань и др.); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по функциональному назначению (посуда для чаепития кукол и т. п.). Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Раскрывать разнообразные способы их использования.

Явления общественной жизни.

Семья. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру; называть свое имя и имена членов своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

Детский сад.

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут, название их улицы.

Труд взрослых.

Воспитывать у ребенка интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Сенсорное воспитание:

- Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.
- Продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч маленький синий мяч).
- > Учить детей называть свойства предметов.

Формирование элементарных экологических представлений:

- Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, деревья), учить рассматривать комнатные растения (выделять листья и цветы), наблюдать за домашними животными (кошка с котятами, собака с щенками и т.д.), знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) и птицами на участке детского сада (ворона, воробей и т.п.).
- ▶ Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).
- Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).
- > Показать детям золотую рыбку, плавающую в аквариуме.
- > В процессе наблюдений показать отличительные особенности животных, птиц и рыб.
- Учить различать по внешнему виду и вкусу наиболее распространенные овощи и фрукты той местности, где живет ребенок.
- ▶ Наблюдать с детьми за красотой природных явлений (падает снег снегопад, кружатся листья листопад, в небе появилась радуга, распустились цветы).
- > Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Конструирование:

- Рассмотреть с детьми элементарные постройки, выделяя их части; рассказать, из каких деталей построена каждая часть, называя детали строительного набора: кубик, кирпичик, пластина, призма.
- ▶ Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определенном расстоянии; создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик).
- Изменять постройки способом надстраивания (в высоту, длину, ширину). Заменять детали.
- Различать части построек по величине (большая маленькая, высокая низкая, длинная — короткая, узкая — широкая).
- ▶ Развить элементарные навыки пространственной ориентации (в домике, около него, за ним, далеко, близко и т. д.), умение соотносить нарисованные детали с реальными.
- ▶ Научить строить элементарные постройки по рисунку-чертежу: из кирпичика и кубика стул, машину; из 5—6 одинаковых или чередующихся деталей заборчики, башенки.
- > Развить представления о форме, величине, цвете.
- Развить желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: «много» и «один», «много» и «мало».

Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров (большой домик маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. п.).

Форма.

Учить различать предметы по форме (кубик, шар и др.).

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда:

- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые позволят им общаться со сверстниками и взрослыми посредством речи («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли...», «Предупреди Митю...» и т. п.).
- ➤ Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки, предметы (матрешка из трех-пяти вкладышей, заводная игрушка, шкатулка).
- Доступно и эмоционально рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных фактах и событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).
- Приучать детей внимательно слушать и слышать рассказ воспитателя.

Формирование словаря:

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- ▶ глаголами, обозначающими трудовые действия (пылесосить, стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать закрывать, снимать надевать, брать —класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- рилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

> Звуковая культура речи.

Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

> Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька - Мурысонька, куда пошла?»).

Связная речь.

Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Способствовать освоению диалогической формы речи. Учить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них; во время игр-инсценировок по просьбе воспитателя повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Художественная литература:

- Неоднократно читать и рассказывать художественные произведения,
 предусмотренные программой для детей второй группы раннего возраста.
- Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- ▶ Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
- ➤ Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).
- Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область включает в себя разделы:

- > рисование,
- > лепка,
- > музыкальное воспитание.

Рисование:

- **Р**азвивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания изображения.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастерами, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- ▶ Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать их задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- ▶ Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их. Учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги).
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать. Учить держать карандаш и кисть свободно; карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, кисть чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой, отдавая предпочтение глине. Учить детей аккуратно пользоваться материалами.
- Учить детей отламывать комочки глины от большого куска, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, колбаски, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.
- Приучать детей к аккуратному обращению с материалами: класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Музыкальное воспитание:

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

> Слушание.

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать и эмоционально реагировать на содержание (о чем, о ком поется). Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать ребенка к сольному пению.

> Музыкально-ритмические движения.

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область включает в себя разделы:

- физкультурно-оздоровительная работа,
- > воспитание культурно-гигиенических навыков
- физическая культура

Физкультурно-оздоровительная работа:

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
- ▶ Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
- **В**оспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и старшей медсестры дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- ▶ Во время еды побуждать детей к самостоятельности, учить держать ложку в правой руке.
- ▶ Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Физическая культура:

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- > Содействовать гармоничному физическому развитию детей;
- Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх;
- Учить детей согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп;
- Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;

- Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями выполнять физические упражнения;
- > Принимать активное участие в подвижных играх;
- > Направленно развивать скоростно-силовые качества у детей физические качества.

Комплексно-тематическое планирование

	Тема	Содержание работы	Время	Форма
		programme process	проведения	проведения
ТК;			_	1
Месяп			праздника	праздника
			(события)	(события)
	День знаний	Адаптация детей к условиям		Развлечение для
	мониторинг	детского сада. Знакомство с	1 сентября	детей,
		детским садом как ближайшим		организованное
		социальным окружением	1 неделя	сотрудниками
		ребенка (помещением и	т неделя	детского сада.
		оборудованием группы).		
		Знакомство с детьми,		
		воспитателем. Содействие		
		формированию		
		положительных эмоций по		
		отношению к детскому саду,		
		воспитателю, детям. Вызвать у		
		детей радость от возращения в		
		детский сад.		
		Заполнение диагностических		
		карт		
		-		
	Детский сад.	Вызвать у детей радость от		
	Я и мои	возращения в детский сад.		
Сентябрь	друзья	Формировать дружеские,		
ТЯ(доброжелательные отношения	2 неделя	
ен		между детьми. Продолжать		
		знакомить с детским садом как ближайшим социальным		
		окружением ребенка.		
		Расширять представление о		Кукольный театр
		профессиях сотрудников		«Веселые
		детского сада, воспитывать		
		любовь к детскому саду,		зайчата»
		дружеское отношение к		Выставка
		ровесникам и сотрудникам		
		детского сада. Закрепить		рисунков « Мой
		знания о том, что в группе есть		любимый детский
		девочки и мальчики, у них		сад»
		может быть веселое и грустное		
		настроение. Закрепить знания		
		имен детей группы.		
		Воспитывать		
		доброжелательное отношение		
		друг к другу. Развивать умение		
		играть вместе со		
		сверстниками.		

	Овощи.	Формировот пормуну	3 неделя	Dryamanya
	Овощи. Фрукты.	Формировать первичные	у поделя	Выставка
	Thyribi.	представления о времени сбора		совместного
		урожая, об овощах и фруктах.		детско-
		Расширять знания о времени		родительского
		сбора урожая, об овощах и		творчества
		фруктах. Расширять		поделок,
		представления о		композиций
		сельскохозяйственных		
		профессиях.		
	Осень.	Развивать умение замечать	4 неделя	Экскурсия в
	Приметы	красоту осенней природы,		осенний парк
	осени.	вести наблюдения за погодой.		совместно с
	occin.	Развивать умение		родителями. Сбор
				осенних листьев.
		устанавливать простейшие		
		связи между явлениями живой		Праздник осени.
		и неживой природы, вести		
		сезонные наблюдения.	1	
	Лес - наше	Расширять представления	1 неделя	Выставка
	богатство.	детей о многообразии растений		детского
	(Разнообрази	осеннего леса, уточнить знания		творчества
	е деревьев,	о грибах и лесных ягодах.		«Осенние
	дары леса)	Дать первичные представления		листочки»
	,	об экосистемах, природных		
		зонах. Закреплять знания о		
		правилах безопасного и		
		культурного поведения в		
Октябрь		природе. Воспитывать		
ЭК		бережное отношение к		
KT		l -		
0		природе, уважение к труду		
		лесничего.		
	Мебель	Расширить представления о		D
	MICUCIID	назначении мебели о частях, из	2	Все виды
		которых она состоит, о	2 неделя	детского
		материалах, из которых		творчества
		сделана. Учить		
		классифицировать и		
		группировать.		
	Профессии.	Знакомить с миром	3 неделя	Сюжетно-
		профессий, их особенностями,		ролевые игры
	Инструменты.	орудиями труда. Понимать		«Супермаркет»,
		значимость их труда.		«Автобус»,
		Воспитывать любовь к труду		«Салон красоты»
		взрослых.		и др.
	Перелетные	Расширять представления о	4 неделя	Выставка
	_	птицах, их повадках об		(конкурс)
	птицы	особенностях приспособления		рисунков
		=		(фотографий)
		к окружающей среде: где		(фотографии)
		живут, как добывают пищу и		
		готовятся к перелету.		

Подворье: Расширять представления о 1 неделя Проект	
домашние домашних животных, птицах, « Подво	nte.
животные их поводках, зависимости от домашни	•
человека, о пользе, которую животны	
они приносят. птицы»	ole vi
	«Птичий
птицы. домашних птицах, их двор»	MITTITITITITITITITITITITITITITITITITITI
поводках, зависимости от	
человека, о пользе, которую	
они приносят.	
	изованное
животные и диких животных и их представление о з неделя представление о предст	
	зление
их детеныши детенышах. Расширять представление об	
особенностях приспособления	
животных к окружающей	
среде: где живут, как добывают пищу и готовятся к	
зимней спячке.	
Одежда. Продолжать знакомство с 4 неделя Реализан	тиа
Головные названиями предметов проекта	кид
	и куклу на
одежда, головные уборы	
обувь. Формировать	y <i>''</i>
HOLOTOPHOLING O HOLOTOPHINA	
связях между предметами ближайшего окружения.	
ближайшего окружения.	
Сравнивать знакомые	
предметы, подбирать по	
тождеству, группировать их	
по способу использования.	
Способствовать появлению в	
словаре обобщающих	
понятий: одежда, головные	
уборы обувь. Называть цвет,	
количество, величину,	
материал из которого сделан.	
Зима. Приметы Продолжать знакомить детей с 1 неделя Просмот	гр
зимы. зимой как временем года. мультфи	-
Расширять и обогащать знания зимней	-
детей об особенностях зимней тематико	ой.
природы.	
детского	
Трориес	
ты зимул	
ты зимую зима!» Зимующие Расширять знания детей о 2 неделя Реализан	
Зимующие Расширять знания детей о 2 неделя Реализаг	ция
птицы. зимующих птицах. Расширить семейно	
представления о поведении и проекта	« Самая
повадках вороны, синицы необычн	
познакомить со снегирем. кормуши	ка для
Объяснить, почему зимой птиц»	

	надо подкармливать птиц.		Все виды детского
Рыбы.	Знакомить детей с аквариумными рыбками их характерными особенностями. Воспитывать бережное отношение к живой природе.	3 неделя	Все виды детского творчества
Скоро, скоро, Новый год!	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, активно участвовать в его подготовке.	4 неделя	Выставка совместного детско - родительского творчества «Новогодний подарок» или др. Новогодний карнавал
Зимние забавы	Приобщать детей к устному народному творчеству. Продолжать приучать слушать народные песенки и сказки. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Создавать у детей радостное настроение, привлекать к участию в тематических досугах. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.	2 неделя	Выставка детского творчества «Матрешка» Фольклорный праздник. Развлечение «Зимние игры - забавы»
Посуда.	Знакомить с предметами домашнего обихода посудой. Расширять представления о свойствах, качествах, назначении, функции. Учить группировать и классифицировать.	3 неделя	Выставка детского творчества «Посуда»
Бытовая техника.	Знакомить с бытовыми приборами. Учить классифицировать и группировать. Формировать основы безопасности при использовании бытовых приборов.	4неделя	Сюжетно- ролевые игры «Магазин», «Семья»
Транспорт. Профессии на транспорте.	Формировать умения различать транспортные средства: легковой, грузовой автомобили. Знакомить с	1 неделя	Выставка детского творчества «Светофор»

		работой водителя. Учить		
		различать проезжую часть		
		1		
		дороги, тротуар, понимать		
		значение зеленого, желтого и		
	17	красного сигналов светофора.	2	D
	Игры и	Уточнить названия игрушек,	2 неделя	Выставка
	игрушки	способы игры с ними, научить		детского
		выделять основные части,		творчества « Моя
		форму, цвет, материал.		любимая
				игрушка»
	Наша Армия	Формировать патриотическое	3 неделя	Праздник,
		воспитание. Знакомить с		посвященный
		«военными» профессиями.		Дню защитника
		Воспитание любви к Родине.		Отечества.
		Формирование гендерных		
		представлений (воспитание в		
		мальчиках стремление быть		
		сильными, смелыми, стать		
		защитниками Родины).		
	Комнатные	Расширять и уточнять	4неделя	Выставка
	растения	представления детей о		детского
		природе. Знакомить с		творчества (все
		комнатными растениями		виды
		(фикус, герань и др.).		продуктивной
		Закреплять умение ухаживать		деятельности) по
		за ними. Формировать		тематике.
		представление о том, что для		
		роста растений нужны земля,		
		вода, воздух.		
	Мамин	Расширять представление о		Сюжетно-ролевая
	праздник.	женских профессиях.		игра «Больница»,
	Моя семья.	Воспитывать любовь и	1 неделя	«Поликлиника»,
		уважение к мамам, бабушкам,		«Семья».
		девочкам. Организовывать все		Физкультурный
		виды детской деятельности		досуг «Мама,
		вокруг темы семьи, любви к		папа, я -
		маме, бабушке. Воспитывать		спортивная
		уважение к воспитателям.		семья»
		Расширять представления		Праздник,
		детей о женских профессиях,		посвященный
		понимать социальную		Международному
		значимость их труда в		женскому дню.
Март		обществе. Расширять знания		Изготовление
X		детей о самих себе, о своей		праздничных
		семье. Расширять гендерные		открыток.
		представления, воспитывать у		Чаепитие
		мальчиков представление о		Таспитис
		1		
		том, что мальчики сильные,		
		смелые; девочки нежные,		
		бережиеся и имежее отнечивать		
		бережное и чуткое отношение		
		к самым близким людям,		

	жа та обуусат — — — — — — — — — — — — — — — — — — —		
	потребность радовать близких		
	добрыми делами. Побуждать		
	называть свое имя, фамилию,		
	имена членов семьи.		
Волшебница	Сформировать у детей		Выставка работ
вода.	представления о признаках и		родителей и
	свойствах воды.	2 неделя	детей: «Береги
	Стимулировать развитие		воду!»
	поискового и аналитического		
	мышления путём введения в		
	проблемную ситуацию.		
	Развивать умение		
	устанавливать причинно-		
	следственные связи.		
	Воспитывать желание		
	принимать участие в		
	проведении опытов и		
	экспериментов. Развивать		
	умение взаимодействовать в		
	процессе совместной		
	<u> </u>		
	Деятельности.		Varyer va a av cama
	Расширение представлений о		Конкурс-смотр
	весне. Воспитание бережного	3 неделя	«Огород на окне» Выставка
	отношения к природе, умение	3 неделя	
	замечать красоту весенней		детского
	природы.		творчества.
Весна.	Расширение представлений о		
Приметы	сезонных изменениях		
весны. Труд	(изменения в погоде, растения		
людей весной.	весной, поведение птиц и		
	зверей).		
	Расширение представлений о		
	простейших связях в природе.		
	Отражение впечатлений о		
	весне в разных видах		
	художественной деятельности.		~
	Приучать детей слушать		Сюжетно-ролевая
T	народные песенки, сказки,	4 неделя	игра «Театр»
Театральная	авторские произведения.		Театрализованное
весна	Сопровождать чтение		представление
	средствами наглядности.		организованное
	Эмоционально реагировать на		сотрудниками и
	содержание. Привлекать детей		старшими детьми
	к участию в совместном с		
	воспитателем рассказывании		
	знакомых сказок и их полной		
	или частичной драматизации.		
	Формировать положительное		
	отношение к театральному		

		искусству. Широко использовать разные виды театра. Рассказывать детям о театре. Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности. Знакомить с перчаточными куклами. Развивать желание действовать с элементами костюмов. Мониторинг	1 неделя	Заполнение диагностических карт детей
Апрель	Книжкина неделя	Приобщение детей к книге для развития познавательной, творческой, эмоциональной активности. Воспитание желания к постоянному общению с книгой и бережного отношения к ней. Обогатить знания и представления о книге, ее значимость, развить связную речь, творческие способности детей. Необходимо опираться на самостоятельность, инициативу, активность и творчество самих ребят. Очень важно показать, что книга - верный друг.	2 неделя	Выставка детских работ по теме. Оформление родительского уголка: размещение статей, консультаций, рекомендаций по теме.
	ОБЖ	Расширять представления о мерах предосторожности при обращении с опасными предметами. Знакомство с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формирование навыков безопасного передвижения в помещении. Развивать умения соблюдать правила в играх с мелкими предметами, песком, водой, снегом. Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах.	3 неделя	Театрализованное представление «Волк и козлята»
	Насекомые	Знакомить детей с понятием « насекомые», их особенностями, строением,	4 неделя	Выставка детского творчества

		виониции прионокоми		
		внешними признаками.		
		Воспитывать бережное		
		отношение к живой природе.		
	Россия	Формирование первых	1 неделя	Подвижные игры
	Родина моя	представлений о родной	, ,	народов России.
	(мой дом, моя	стране (название родного		1 "
	улица, мой	города). Знакомство с родной		
	город)	культурой. Побуждать		
	i op og)	рассказывать, где гуляли в		
		выходные дни (парке, сквере,		
		детском городке).		
	Весенняя	Формировать основы	2 неделя	Выставка
	лаборатория	естественнонаучных и	2 подели	детского
	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	экологических понятий		творчества
		посредством опытно-		Thop Tee The
		экспериментальной		
		деятельности детей.		
		Способствовать накоплению у		
		детей конкретных		
		представлений о свойствах		
		воды, воздуха, глины, песка.		
		Развивать логическое		
		мышление, речь, кругозор.		
		71 7 13 1		
		Воспитание культурно-		
	Я - человек	гигиенических навыков.	3 неделя	Сюжетно-ролевая
	(ЗОЖ).	Знакомство с элементарными		игра «Больница»
		представлениями о том, как		
		нужно заботиться о своем		
		здоровье. Знакомство с		
		профессией врача,		
		рассказывать, как он помогает		
		людям быть здоровым.		
		Расширение представлений о	4 неделя	Выставка
	T	лете, о сезонных изменениях.		детского
	Лето.	Формирование		творчества.
	Сезонные	исследовательского и		Праздник
Май	изменения.	познавательного интереса в		«Здравствуй,
\mathbb{Z}	Цветы.	ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание		Лето!»
		бережного отношения к		31010.77
		природе, умения замечать		
		красоту летней природы.		
		Знакомить с цветущими		
		растениями их строением,		
		внешним видом (одуванчик,		
		мать-и-мачеха и др.)		
		Формировать умение		
		понимать простейшие		
		взаимосвязи в природе.		
		Знакомить с правилами		
	1		I	<u> </u>

	поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки)		
В лет	ний период детский сад работает	в каникулярно	м режиме

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности. При реализации рабочей программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и преставления о мире;
- > создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

- > свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	✓ утренняя и бодрящая гимнастика✓ физкультминутки✓ динамические паузы
дын атслыная	✓ игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)
	✓ игры и упражнения под музыку✓ подвижные дидактические игры✓ подвижные игры с правилами
	✓ игры с элементами спорта ✓ соревнования (эстафеты)

 ✓ досути ✓ сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности. Игровая ✓ дидактические игры ✓ интеллектуально развивающие ✓ дидактические с элементами движения ✓ сюжетно-ролевые ✓ подвижные ✓ игры с элементами спорта ✓ народные игры ✓ музыкальные ✓ хороводные ✓ театрализованные ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игра-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ¬просктная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание дальнейшим обсуждением
тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредетвению образовательной деятельности. Игровая ✓ дидактические игры ✓ интеллектуально развивающие ✓ дидактические с элементами движения ✓ сюжетно-ролевые Подвижные ✓ игры с элементами спорта ✓ народные игры ✓ музыкальные ✓ хороводные ✓ театрализованные ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игра-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздпикам, сувспиров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (дналоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
формы непосредственно образовательной деятельности. Игровая Удидактические игры Уинтеллектуально развивающие Удидактические с элементами движения Сюжетно-ролевые подвижные Уигры с элементами спорта Народные игры Умузыкальные Ухороводные Утеатрализованные Режиссерские Игры-драматизации Игра-фантазия Строительно-конструктивные Игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная Урисование Легка Легка Легка Легка Легкана дания Ухудожественный труд Проектная деятельность Творческие задания Уизготовление (предметов для игр, познавательно- исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) Создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная Моделирование ситуаций Сеседы (диалоги) Расказ с дальнейшим обсуждением Разучивание стихов, потешек и др. Чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ интеллектуально развивающие ✓ дидактические с элементами движения ✓ сюжетно-ролевые ✓ подвижные ✓ игры с элементами спорта ✓ народные игры ✓ музыкальные ✓ хороводные ✓ театрализованные ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игры-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ интеллектуально развивающие ✓ дидактические с элементами движения ✓ сюжетно-ролевые ✓ подвижные ✓ игры с элементами спорта ✓ народные игры ✓ музыкальные ✓ хороводные ✓ театрализованные ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игры-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ дидактические с элементами движения ✓ сюжетно-ролевые ✓ подвижные ✓ игры с элементами спорта ✓ народные игры ✓ музыкальные ✓ хороводные ✓ театрализованные ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игра-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ сюжетно-ролевые подвижные игры с элементами спорта народные игры музыкальные хороводные театрализованные режиссерские игры-драматизации игра-фантазия строительно-конструктивные игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная рисование лепка аппликация художественный труд проектная деятельность творческие задания изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная Моделирование ситуаций беседы (диалоги) рассказ с дальнейшим обсуждением разучивание стихов, потешек и др. чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ подвижные ✓ игры с элементами спорта ✓ народные игры ✓ музыкальные ✓ хороводные ✓ театрализованные ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игра-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ игры с элементами спорта ✓ народные игры ✓ музыкальные ✓ хороводные ✓ театрализованные ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игра-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ народные игры ✓ музыкальные ✓ хороводные ✓ театрализованные ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игры-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ музыкальные ✓ хороводные ✓ театрализованные ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игра-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ хороводные ✓ театрализованные ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игра-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование лепка аппликация ✓ художественный труд проектная деятельность творческие задания изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций беседы (диалоги) рассказ с дальнейшим обсуждением разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ театрализованные ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игра-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ режиссерские ✓ игры-драматизации ✓ игра-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ игры-драматизации ✓ игра-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ игра-фантазия ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ строительно-конструктивные ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ игры на развитие коммуникации и др. Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
Продуктивная ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно- исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ лепка ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ аппликация ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ художественный труд ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ проектная деятельность ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно- исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ творческие задания ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно- исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
сувениров и др.) ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др. Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
Коммуникативная ✓ Моделирование ситуаций ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ беседы (диалоги) ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением ✓ разучивание стихов, потешек и др. ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
✓ разучивание стихов, потешек и др.✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
 ✓ создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)
✓ ситуативный разговор
✓ Тренинги
 ✓ интервьюирование
✓ рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и
др.)
✓ сочинение и отгадывание загадок
 ✓ проектная деятельность
✓ коммуникативные игры
 ✓ свободное общение по теме
 ✓ игры с речевым сопровождением
 ✓ игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)
инсценирование и драматизация и др.✓ инсценирование и драматизация и др.
 ✓ правила компромиссного общения и взаимодействия
1

Terreson	AVENUA VI TIMVIT
Трудовая	✓ ручной труд
	✓ дежурство
	✓ поручение
	✓ задание
	✓ совместная трудовая деятельность и др.
Познавательно -	✓ игровое моделирование ситуаций
исследовательская	 ✓ наблюдения с обсуждением
	 ✓ рассказ с дальнейшим обсуждением
	✓ экскурсии с дальнейшим обсуждением
	 ✓ рассматривание с дальнейшим обсуждением
	 ✓ решение проблемных ситуаций
	 у решение проолемных ситуации ✓ экспериментирование
	✓ коллекционирование
	✓ моделирование
	✓ конструирование
	✓ проектная деятельность
	 ✓ игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.)
	и др.
	✓ информационно-компьютерные средства
	 ✓ логические рассуждения
	✓ актуализация опыта детей
	✓ выявление причинно-следственных связей
	 ✓ обследование предметов
	1 77
Музыкально -	 ✓ слушание с дальнейшим обсуждением
художественная	 ✓ исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)
лудожественная	 ✓ инсценирование и драматизация
	✓ инецепирование и драматизации✓ музыкально-ритмические упражнения
	✓ музыкально-ритмические упражнения✓ экспериментирование со звуками
	 ✓ подвижные игры с музыкальным сопровождением
	✓ музыкально-дидактические игры
	✓ беседы и др.
	✓ досуги
Чтение	✓ чтение с обсуждением
художественной	✓ рассказ
литературы	✓ беседа
	✓ ситуативный разговор
	 ✓ викторины по прочитанным произведениям
	✓ рассматривание иллюстраций и др.
	✓ инсценирование и драматизация
	✓ разучивание✓ разучивание
	✓ чтение с последующими играми (театрализованная, игра-
	фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть), включает разработанные самостоятельно участниками образовательных Программы (далее _ дополнительные образовательные отношений программы), условий, направленные для создания способствующих охране укреплению психологического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия в процессе адаптации детей.

В реализации данной цели помогут Залачи:

- > создание благоприятного психологического климата в группе детей;
- формирование у ребенка положительного отношения к окружающей действительности на основе активной познавательной и игровой деятельности;
- > формирование у детей доверительных взаимоотношений с новым взрослым;
- ▶ помощь каждому из детей в установлении контакта со сверстниками с учетом возрастных и индивидуальных возможностей;
- помощь родителям в установлении отношений со своими детьми в новых жизненных обстоятельствах, с другими родителями и детьми, с сотрудниками детского сада.

2.3. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми

Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Развитие ребенка в образовательном процессе для детей первой младшей группы осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- > специально организованной образовательной деятельности;
- > образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- > в самостоятельной деятельности детей.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через

постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- > беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- **р**ассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- > экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- > элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- > свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условновербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Досуги и развлечения.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребèнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребèнок творит себя и свою природу, свой мир.

Педагоги ДОУ предоставляют детям широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребèнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребèнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребèнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определèнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребèнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребèнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счèт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть **способами** подлержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всè сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какиелибо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

2-3 гола

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- > отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- ▶ формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- > содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- > поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая **цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- > приобщить родителей к участию в жизни ДОУ;
- > оказать помощь семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- создать в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечь семьи воспитанников к участию в совместных мероприятиях В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:
 - единый подход к процессу воспитания ребёнка;
 - > открытость дошкольного учреждения для родителей;
- **»** взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
 - > уважение и доброжелательность друг к другу;
 - > дифференцированный подход к каждой семье;
 - > равная ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

В дошкольном учреждении созданы условия:

- 1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- 3) для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Работа проводится по календарному плану.

План работы с родителями

Цель: объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника. **Задачи**:

- > Распространять педагогические знания среди родителей;
- > Оказать практическую помощь в воспитании детей;
- Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

«Педагогическое просвещение родителей» Информационно-консультативные стенды родительского уголка

Месяц	Консультации
Сентябрь	«Как помочь ребёнку привыкнуть к детскому саду»
_	«Как вести себя родителям, у кого ребёнок с трудом привыкает к детскому
	саду»
	«Привыкать к садику трудно. Адаптация»
Октябрь	Серия игр для детей 2-3 лет
	«Русская мудрость о воспитании»
	«Особенности эмоционального состояния ребёнка 2-3 лет»
	«Безопасность в вашем доме»
Ноябрь	«Небольшие тексты колыбельных песен»
	«Неоценимое значение маминой песни в жизни малыша»
	«Гигиена одежды вашего ребёнка»
Декабрь	«Учить цвета легко и весело»
	«Роль взрослых в развитии речи ребёнка»
	«Как сделать зимнюю прогулку интересной»
Январь	«Пальчиковая гимнастика для младших дошкольников»
	«Домашняя аптечка»
Февраль	«Режим дня - залог здоровья и развития дошкольника»
	«Значение дыхательной гимнастики для детей»
	«Роль семьи в физическом воспитании ребёнка»
Март	«Трёхлетки. Какие они?»
	«Кризис трёх лет»
Апрель	«Какие игрушки необходимы детям»
	«Выбираем правильную обувь для малыша»
Май	«Будьте бдительны на улицах города»
	«Предупреждение конфликтов с детским садом»
_	

Темы родительских собраний на учебный год

Дата проведения	Тема	Ответственные
Сентябрь	«Особенности адаптационного периода детей группы»	Воспитатели группы Педагог - психолог ДОУ
Февраль	«За здоровьем в детский сад»	Воспитатели группы Медсестра
Май	«Предупреждение конфликтов в детском саду»	Воспитатели группы

Включение родителей в деятельность группы и ДОУ

Первая младшая группа			
Мероприятие	Дата проведения	Ответственные	
Родительское собрание «Особенности адаптационного периода детей группы» Анкетирование «Социальный паспорт семьи»	Сентябрь	Воспитатели группы, педагог-психолог ДОУ	
Участие в конкурсе осенних поделок « Что нам осень принесла» - конкурс на лучший букет из осенних листьев.	Октябрь	Воспитатели группы	
Праздник ко Дню Матери «В гостях у сказки вместе с мамой»	Ноябрь	Воспитатели группы	
Участие в конкурсе по изготовлению ёлочной игрушки «Нарядилась наша ёлочка»	Декабрь	Воспитатели группы	
Участие в проведении «Театральной недели» (изготовление масок, костюмов, ремонт атрибутов театральной деятельности и т.п.)	Январь	Воспитатели группы	

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы:

Особенности психолого-педагогической поддержки детей в адаптационный период

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада - легкую, среднюю и тяжелую.

В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- > проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада

Комплектование группы осуществляется с августа по сентябрь. Адаптационный период длится 8 недель и проходит в соответствии с разработанным планом работы по обеспечению адаптационного периода ребенка к дошкольному образовательному учреждению. Результаты адаптационного периода ребенка фиксируются в листе адаптации и обсуждаются на заседании Педагогического совета Учреждения. Обсуждение полученных данных позволяет определить уровень течения адаптационного периода у детей группы раннего возраста/первой младшей группы, определить оптимальный маршрут, обеспечить ребенка индивидуальным сопровождением, спланировать педагогические мероприятия. Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний:
- наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- ▶ качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.);
- степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет с взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения - расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

Для успешной адаптации малыша персоналу ДОУ необходимо:

- дать понять ребенку, что ему в группе рады, что о нем проявляют заботу, к нему внимательны;
- постараться сделать так, чтобы он чувствовал себя в детском саду комфортно, получал удовольствие от общения со взрослыми и сверстниками;
- обеспечить стабильность педагогического состава и других сотрудников ДОУ на весь период адаптации и пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, не допускать перевода ребенка из группы в группу;
- **>** на время адаптации обеспечить ему щадящий режим пребывания в детском саду;
- регулярно обсуждать на педагогических совещаниях процесс адаптации детей к ДОУ;
- » выработать единые требования для всех воспитанников ДОУ по их поведению, согласовать требования с родителями, с тем, чтобы они поддерживали эти же требования дисциплины и дома.

Условия успешной адаптации ребенка к ДОУ

Мебель в группах лучше расставлять таким образом, чтобы получались изолированные уголки, по образцу маленьких комнаток для игр, чтобы дети чувствовали себя уединенно и комфортно.

В группе должен быть оборудован спортивный уголок, где ребенок в любое время может заниматься физическими упражнениями.

В период адаптации воспитателям надо использовать те же приемы воспитания, которыми дома пользуются родители ребенка. Например, малыша 1-3 лет можно покачать, если он привык засыпать при укачивании, можно посидеть с ним рядом, рассказать ему сказку, дать игрушку, которую он попросил. Ласковое отношение, прикосновения, поглаживание, укачивание помогут ребенку быстрее адаптироваться в группе ДОУ. Поможет детям адаптироваться к режиму и коллективу группы наличие альбома, где будут размещаться их семейные фотографии. Это даст им возможность в любое время увидеть своих родителей и других близких людей. Во время адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения медицинская сестра каждый день заполняет адаптационный лист, в котором фиксирует, как прошел день, как ребенок ел, спал, принимал ли участие в играх, каково его самочувствие.

Рекомендации родителям по подготовке ребенка к поступлению в ДОО:

- укреплять иммунитет ребенка, проводить закаливание;
- > приучать малыша к самообслуживанию, умению самостоятельно потреблять пищу;
- учить чистоплотности и аккуратности, приучать к ежедневному выполнению гигиенических процедур;
- постепенно корректировать режим дня ребенка, приближая его к режиму детского сала:
- > учить ребенка играть самостоятельно;
- водить ребенка на детскую площадку и учить общаться с другими детьми;
- первый раз привести ребенка в детский сад только для знакомства с группой и воспитателем, не оставлять одного;
- постепенно увеличивать время пребывания ребенка в детском саду, оставляя его сначала до завтрака, потом до обеда. Затем забирать после сна и только через 3-4 недели оставлять на целый день;
- самим забирать ребенка из детского сада на протяжении всего адаптационного периода;
- рассказать воспитателю и медперсоналу ДОУ об особенностях и привычках ребенка (какие нравятся сказки, во что любит играть, как реагирует на громкие звуки, большое количество людей, от чего плачет и т. д.);

- принести из дома игрушку, фотографию, книжку, чтобы ребенок не чувствовал себя одиноким, брошенным, имел хоть что-то из привычной ему обстановки;
- обязательно расспрашивать ребенка о том, как прошел его день в ДОУ, похвалить его за поведение, удачи;
- **в** выходные, период болезни и другие дни, когда ребенок находится вне детского сада, уделять ему достаточно внимания, чтобы он не чувствовал себя брошенным;
- не переводить малыша в другой детский сад.

Эти меры помогут детям быстрее пройти период адаптации и вернуться в привычное физиологическое и психическое состояние. Для того чтобы у ребенка сложился положительный образ ДОУ, родителям в семье следует всегда положительно отзываться о работе воспитателей, об условиях жизни, оформлении интерьера, режиме детского дошкольного учреждения, несмотря на возможное критическое личное отношение. Если малыш в чем-либо отстает, с чем-то не справляется, ему следует оказать поддержку, настроить его на позитивный лад, научить преодолевать препятствия. Невыполнение какихлибо требований воспитателей и медперсонала ДОУ ведет к отрицательным формам поведения ребенка, чтобы этого избежать, необходимо убедить его в необходимости подчиняться требования режима ДОУ.

Индивидуальный образовательный маршрут

Поддержка индивидуальности признается одним из основополагающих моментов дошкольного воспитания: только на ее основе могут осуществляться полноценное развитие личности дошкольника, раскрываться его особенности, уникальные способности.

В практике, процесс обучения и воспитания в основном, ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. Это ставит перед педагогами дошкольного образовательного учреждения задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника. Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (ИОМ). Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлена, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем, который задают образовательные программы, и реальными возможностями каждого воспитанника.

ИОМ разрабатывается на детей с проблемами в развитии и на детей, с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению.

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально — личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

На основе результатов мониторинга разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут.

ІІІ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- ➤ санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- > правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- > требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебнометодический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Структурные компоненты помещения для реализации рабочей программы:

- > Раздевальная комната.
- Групповая комната.
- Умывальная комната.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- > учет возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
- > возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психологовозрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др. Используемые материалы и оборудование отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

	воспитания		
Образовательные	Программы	Методические пособия:	
области:			
Физическое развитие	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика – синтез, 2016 год)	Л.Г.Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких». Москва: Мозаика — Синтез, 2012г80с. Н.С. Голицина, И.М. Шумова «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей». Москва.: Издательство «Скрипторий», 2010г120с. Л.Л. Тимофеева, Е.Е.	
		Корничева «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня». Москва: Центр педагогического образования, 2013 г120 с. Подвижные игры народов Урала Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Васюкова С.В.; Морозова О.И.; Воронина С.Н.; Худякова Т.А.; Баталова Н.А.; КрючковаГ.А.; КрыжановскаяЛ.А Игры на асфальте. Методические рекомендации / Составители: Воронцова О., Воробьева Л Екатеринбург: ИРРО. – 2009.	
Социально- коммуникативное развитие	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика – синтез 2016 год)	Н.Ф. Губанова соответствует ФГОС «Развитие игровой деятельности: первая младшая группа». Москва: Мозаика — Синтез, 2014 г., -128 с. Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей. «Чтение художественной литературы», «Коммуникация в первой младшей группе детского сада». Воронеж: ИП Локоценина Н.А., 2012 г., - 160 с. М.Д. Маханева, С.В. Рещикова «Игровые занятия с детьми раннего возраста» СПБ: «Детство — Прогресс», 2010 г 128 с. Н.М.Сертакова «Игра как средство социальной адаптации дошкольников». Санкт Петербург. Детство-пресс, 2009г	
		64с. Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корничева «Планирование	

		образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня». Москва: Центр педагогического образования, 2013 г. Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н «Безопасность» учебное пособие по основам безопасности детей старшего дошкольного возраста. – М. АСТ, 1998.
развитие	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса (Москва: Мозаика – синтез 2016 год)	«Развитие речи и творчества дошкольников» игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С. Ушаковой М.: ТЦ Сфера, 2007. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе». Воронеж : ИП Лакоценина, 2010 г 272 с. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе». Москва: Мозаика — синтез, 2010г 112с. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Первая младшая группа. Москва: Мозаика — синтез, 2014 г 64 с. Л.Н. Павлова «Развивающие игры — занятия с детьми от рождения до трех лет». Москва: Мозаика — синтез, 2010 г 224 с. Соответствует ФГОС О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада». Москва: Мозаика — синтез, 2014 г 48 с. Н.С. Теплюк «Ребенок третьего года жизни». Москва: Мозаика — синтез, 2011 г., -256 с. Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» (1-3г.). Москва: Мозаика — синтез, 2010г72с.

Речевое развитие	Программа «От рождения до	Соответствует ФГОС В.В. Гербова	
1	школы» под редакцией Н.Е.	«Развитие речи в детском саду.	
	Веракса (Москва: Мозаика –	Первая младшая группа» Москва	
	синтез 2016 год)	Мозаика – синтез, 2014г112с.	
		Составили: В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4г. Москва: Мозаика –Синтез, 2011 г272 с. Земцова О.Н. «Тесты для детей двух-трех лет» Москва.	
		Михаон - 2010 г., 112 с.	
		А.А.Батяева, « Альбом по	
		развитию речи для самых маленьких». «Говорим правильно» Москва: ЗАО «РОСМЕН — ПРЕСС», 2010 г 88 с. Е.А. Янушко, «Развитие речи у детей раннего возраста» (1-3 г.). Москва: Мозаика — синтез, 2012 г 64 с. «Развитие речи и творчества дошкольников» игры, упражнения,	
		конспекты занятий/ Под ред. О.С.	
***	П 0	Ушаковой М.: ТЦ Сфера, 2007.	
Художественно-	Программа «От рождения до	Методические пособия Д.Н.	
эстетическое	школы» под редакцией Н.Е.	Колдина «Лепка и рисование с	
развитие	Веракса (Москва: Мозаика –	детьми раннего возраста».	
	синтез, 2016 год)	Конспекты занятий. 2012 г 56 с.	
		И.А. Лыкова «Изобразительная	
		деятельность в детском саду	
		(ранний возраст)». 2012 г 144 с. Е.А. Янушко «Рисование с детьми	
		· ·	
		раннего возраста (1-3 года). 2013 г 64 с.	
		1 04 C.	

3.3.Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим группы, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Дети едят с разной скоростью, поэтому дается им возможность принимать пищу в своем темпе.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). В соответствии с режимом дня обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читают воспитатели не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, воспитатели создают спокойную, тихую обстановку.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13

"Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений).

Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня. Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Режим дня

На летний период

для детей 1 младшей группы

Детей 1,5-3 лет

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В дошкольном учреждении	
Утренний прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Образовательная развивающая ситуации	9.00-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.10 – 11.40
(Образовательная развивающая ситуация, второй завтрак- витаминизация)	
Подготовка к обеду, обед	11.40- 12.10
Дневной сон	12.10-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры,	15.10-15.30
Гимнастика после сна,	
Уплотненный полдник	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность, общение, чтение художественной литературы	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10- 17.30
(самостоятельная деятельность, общение. уход домой)	
Дома	
Прогулка	17.30-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Ночной сон	20.30-6.30
	(7.00)

в холодный период года

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Культурно- гигиенические навыки, утренняя гимнастика, совместная деятельность воспитателя с детьми	8.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25–8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00–9.30
Второй завтрак	9.30–9.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.40-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.45–12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30–15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры,	15.00–15.15
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.30–16.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми, детей, индивидуальные занятия с детьми, самостоятельная деятельность	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, консультирование родителей, уход домой.	16.30-17.30

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- > Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- > Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- ➤ Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
 - Сезонным явлениям
 - Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Оформление предметно-пространственной среды группы.

Структурные компоненты помещения для реализации рабочей программы:

- Раздевальная комната.
- > Групповая комната.
- Умывальная комната.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- > реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- > учет возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- **р** двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
- > возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психологовозрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др. Используемые материалы и оборудование отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.